

自本土萌芽： 重新思考 1922 年大稻埕自由廢娼事件

陳姪媛*

摘 要

臺灣漢人社會曾流行賣女為娼習俗，進入日本統治，更受到殖民者引進公娼制度影響，導致來自臺灣以外的婦女也出現下海賣身，包括日本婦女。直至 1920 年代，此一問題才開始受到島內外知識分子的關心。當時，除了以留日學生為首的新一代臺灣知識分子紛紛提倡婦女解放，日本廢娼運動團體也致力於擴大活動範圍到各殖民地。可惜臺灣知識分子未必真正瞭解性市場的實際狀況，討論主線仍不脫女子教育或婚姻自由；廢娼運動者從日本內地到臺灣，需要總督府的支援，導致其臺灣支部淪為官辦御用團體。如此一來，臺灣儘管出現過廢娼運動，其實際行動與成效也是微乎其微。

無論是日本內地運動者或臺灣知識分子，來自島外的廢娼運動，並未跨海為臺灣社會帶來實際成效。相對而言，同時期臺灣曾發展出另一廢娼相關的本土社會行動，則更顯實效——即 1922 年由大稻埕開展的「自廢潮」。當時在稻垣藤兵衛的宣傳下，不少娼妓們紛紛申請廢業，並且快速擴大至全臺煙花界，轟動一時。值得注意的是，其背後有臺灣土生土長的知識分子蔣渭水，從本土醞釀的人權關懷及實際支援。易言之，此股「自廢潮」與其說是外來者煽動的尋釁滋事，毋寧說是源自大稻埕新文化氛圍下，蔣渭水與稻垣藤兵衛二人交流與具體策劃的產物。更令人玩味的是，透過法院的公判審理，「自廢潮」也得以將廢娼的正當性與可行性有效滲透至臺灣社會內部。

關鍵詞：廢娼論、自由廢業、林歌子、日本基督教婦人矯風會、稻垣藤兵衛、蔣渭水

* 中央研究院臺灣史研究所副研究員

來稿日期：2023 年 4 月 14 日；通過刊登：2023 年 7 月 27 日。