

癩病療養所與患者身分的建構： 日治時代臺灣的癩病社會史*

范燕秋**

摘 要

本文關切癩病 (leprosy) 這種身體的疾病，為何以及如何成為個人自我認同或社會身分的重要來源；並以臺灣近代癩病歷史為討論主軸，採取疾病「社會建構論」的觀點，考察形塑癩病患者身分的社會環境，包括現代（西方）醫學體制、衛生政策、教會醫療、癩病療養所等多重因素如何運作，以及如何形塑患者認同／社會身分的變遷。本文的發現可歸納為三點：一，在臺灣近代癩病史上，患者身分建構的重要起點是在日本治臺之後；二，由於患者進入兩種全控機構，一種是西方教會醫療及信仰組織的療養所「樂山園」，另一種屬於日本殖民政府的現代療養機構「樂生院」，因此對他的身分／認同產生重大的規制及限縮作用；三，患者本身真實而個人的生命經驗，也具有形塑自我身分的力量。

關鍵字：癩病療養所、疾病社會身分、日治時代臺灣、全控機構、樂生療養院、樂山園

* 本文初稿發表於國立中央圖書館臺灣分館及國立臺灣師範大學臺灣史研究所主辦，「殖民與現代性國際學術研討會」（臺北：國立中央圖書館臺灣分館，2008年11月7-8日）。筆者感謝劉士永教授對初稿的評論，以及兩位匿名審查人的詳盡指正。本文為國科會計畫研究成果，編號：NSC94-2411-H-011-007。

** 國立臺灣師範大學臺灣史研究所副教授

來稿日期：2008年12月8日；通過刊登：2009年3月2日。