

「帝國在台灣」工作坊
議程表

開幕：張隆志	時間：9:00-9:05
基調報告：李承機、李育霖	時間：9:05-9:20
第一場：時間意識與空間位相 評論人：石計生	時間：9:20-10:50
發表人： 蘇碩斌：〈空間支配與地方縫隙：日治時期台北都市治理之省思〉 呂紹理：〈日記裏的殖民時間〉 顏杏如：〈殖民地的國家祝日與台灣人社會〉	
中場休息	時間：10:50-11:00
第二場：認知描圖與知識社群 評論人：張隆志	時間：11:00-12:30
發表人： 李承機：〈殖民地台灣「知」的回路：語言工具性在知識體系間的「交混」與「侵佔」〉 陳偉智：” Is there Capitalism in Taiwan? Historical Present, Colonial Global Imagination and Taiwan-in-the-World in the 1920s” 曾文亮：〈殖民地臺灣的辯護士社群與法律職業主義〉	
午膳暨午休	時間：12:30-13:30
第三場：政經編制與情感修辭 評論人：吳叡人	時間：13:30-15:15
發表人： 石婉舜：〈戲院、歌仔戲與殖民地的「大眾」：兼論近代台語通俗劇場之生成〉 游勝冠：〈風車詩社唯美文學路線的政治性〉 柳書琴：〈從外地逆視帝國描圖：第一次大東亞文學者大會的台灣代表們〉 李育霖：〈「外地文學」理論的對位閱讀：黃得時與島田謹二〉	
中場休息	時間：15:15-15:30
第四場：愛恨交加的文化類似 評論人：陳培豐	時間：15:30-17:00
發表人： 黃美娥：〈在「同」與「不同」之間：玉山吟社的詩歌空間意義〉 許時嘉：〈丁髻與辮子：從明治日本與日治時期台灣斷髮現象談起〉 山本和行：〈教育勅語の儀式性：儒教的空間との類似性／差異性〉	
閉幕	時間：17:00-17:05