

1920 年代臺灣的書房教育： 以鄭家珍《客中日誌》為觀察中心*

詹雅能**

摘 要

鄭家珍舉人原籍臺灣新竹，乙未割臺後回歸祖籍地福建南安，以教職為業，1913 年因堪輿盛名受邀返臺，為鄭如蘭勘定葬地；1919 年起更膺新竹北門鄭家之聘擔任西席，此後寓臺共計八載。大抵，鄭氏在臺期間，主要職務為書房教師，對於新竹地區的漢學傳承有其影響力。而寓居新竹從事漢文書房教育時，鄭家珍恰好身處 1920 年代臺灣教育重大轉折階段，隨著新教育令頒布和相關政策的規範，一方面新式公學校數量逐漸增加，但另一方面校內漢文授課時數卻大幅減少，民間書房被迫受檢，甚或遭遇取締，導致漢文教育發生危機，則此時書房教師角色為何？書房教育何以進行？對此，筆者因緣際會整理、出版鄭家珍在臺《客中日誌》8 本，所記時間從 1923 年 9 月 23 日至 1926 年 8 月 18 日止，其內容具有歷史、文學、堪輿、教育等面向意義；在此，筆者特別留意日記中存錄這位清代舉人，返回臺灣新竹開設書房教書的諸多情景，例如上課時段、學生人數、教學課程與內容、學生出席情形、學費收入、書房申請，以及書房教學和傳統詩社關係等。上述細節，無疑可以提供吾人觀察 1920 年代臺灣面臨新式教育推行、挑戰下，傳統書房教育的運作狀態，以及鄭氏身為教師對於傳統漢文書房教育的規畫與期待，可謂理解相關議題的極佳入徑，故本文特此進行分析。

關鍵詞：鄭家珍、《客中日誌》、書房教育、新竹、詩社、漢學講習會

* 本文為科技部專題研究計畫（MOST 104-2410-H-236-001-）相關研究成果，初稿發表於 2018 年 11 月 23 日中央研究院臺灣史研究所主辦之「第七屆日記研討會：日記中的臺灣社會」學術研討會，經增補修改後投稿，承原會議論文與談人施懿琳教授及兩位匿名審查人提供寶貴意見；而撰稿期間，國立臺灣大學臺灣文學研究所博士生林祈佑、魏亦均等之協助資料蒐集，新竹鄭淑精女史、鄭昞輝先生提供文獻資料，在此一併致謝。

** 東南科技大學通識教育中心副教授

來稿日期：2019 年 6 月 26 日；通過刊登：2019 年 8 月 30 日。